

Ein klasse Quintett aus fünf Solisten

„Barbara Bürkle Quintett“ setzt der Konzertreihe der Jazzfreunde die Krone auf

Vom Modern Jazz über Swing, Latin und Brazil bis hin zum kapitalen Blues – das Jubiläumskonzert anlässlich der 50. Veranstaltung der Dahner Jazzfreunde am Samstagabend bot alles, was das Herz des Liebhabers dieses Musikgenres begehrt.

Dabei wurde wieder einmal deutlich, dass die Dahner Jazzfreunde selbst nach einem halben hundert Konzerten, die meisten davon absolute Sahnehäubchen, immer noch in der Lage sind, eins oben drauf zu setzen. Das „Barbara Bürkle Quintett“ (BBQ), dem die Bandleaderin ihren Namen gab, setzt sich aus Vollblutmusikern zusammen, von denen jeder für sich alleine bestehen kann, die aber in ihrem Zusammenspiel einen Klangkörper bilden, der seines Gleichen sucht.

Hervorzuheben ist der Schlagzeuger Dirk Schilgen, der bereits vor vier Wochen mit seiner eigenen Band in Dahn gastierte und an diesem Abend für Uli Schiffelholz eingesprungen war. Auch wenn er Notenblätter zur Hilfe nehmen musste, war er ganz Teil des Quintetts. Selbst mit seinen Soloparts passte er sich vollkommen an, vervollständigte damit die Stücke, wie es besser nicht hätte sein können.

Gemeinsam mit dem Bassisten Steffen Hollenweger bildete Schil-



Der Saxophonist Jürgen Bothner verstärkte nicht nur die Wirkung der Stimme von Bandleaderin Barbara Bürkle, mit seinen Soloparts eroberte er auch die Herzen des Publikums. (Foto: Hagen)

gen meist das musikalische Fundament, auf dem der überragende Saxophonist Jürgen Bothner, der Pianist Dirk Wochner und natürlich die

Sängerin Barbara Bürkle aufbauen konnten. Bürkle verfügt über eine beneidenswert wandlungsfähige Stimme, die sie gezielt einzusetzen

weiß, auch ohne jegliche Instrumentalbegleitung. Mit viel Gespür zieht sie sich immer wieder in den Hintergrund zurück, oder verstummt ganz, um den Instrumentalisten die Möglichkeit zu geben, sich vollkommen zu entfalten.

Die Band dankt es ihr, indem sie die Wirkung der Stimme ihrer Bandleaderin durch das Setzen von Akzenten an den richtigen Stellen zu verstärken weiß. Stücke wie „Wit-hout A Song“ boten vor allem dem Saxophonisten die Möglichkeit eines überwältigenden Solos.

Dass es durchaus möglich ist, aus einem absoluten Ohrwurm einen völlig neuen Song zu schreiben, bei dem die Ausgangsmelodie zwar noch erkennbar ist, man sich aber am Ende fragen muss, welches Arrangement das bessere ist, das zeigte Bürkle mit „All The Lonely People“ von den Beatles. Das Ganze dann noch vorgetragen mit ihrer umwerfenden Stimme, das sorgte am Ende für nicht enden wollenden Applaus in dem wieder einmal völlig überfüllten Alten E-Werk.

Doch Bürkle ist ebenfalls eine talentierte Komponistin, was sie unter anderem mit „Everything Allowed“ unter Beweis stellte. Dass die Texte dabei alles andere als nichtssagend

sind, versteht sich fast von selbst. Die Sängerin unterstreicht zudem mit Gestik und Mimik das, was sie gerade singt, scheint es regelrecht zu durchleben, so dass es nicht nötig ist, den Sinn der Worte zu verstehen.

Der Versuch der Band, sich am Ende mit dem, ebenfalls aus der Feder Bürkles stammenden, leidenschaftlichen Bolero in brasilianischer Sprache „Cuando Tú No Estás“ –

■ Als Beatles-Klassiker einen völlig neuen Song geschrieben

wenn Du nicht da bist – zu verabschieden, scheiterte. Das Publikum forderte Zugaben und gab sich längst nicht nur mit einer zufrieden.

Barbara Bürkle und „ihre“ Männer haben sich am Samstag in die Herzen ihrer Zuhörer gespielt. Es war gar nicht nötig, auf die vielfachen Auszeichnungen der Musiker hinzuweisen, doch die neue und erste CD der Band „Everything Allowed“ sollte man nicht versäumen. Ihr Titel scheint das Motto einer Band zu sein, deren Mitglieder an Spielfreude kaum noch zu überbieten sind. (lh)



MONTAG, 23. APRIL

20 Uhr, Pirmasens, Landgrafensaal, „Hesses Frauen“, Lesung mit Bärbel Reetz

DONNERSTAG, 26. APRIL

21 Uhr, Pirmasens, Parkbühne, Santana Coverband

FREITAG, 27. APRIL

19 Uhr, Pirmasens, VR-Bank, Lesung mit Waltraud Meißner, „Pfälzer Philosophie“

SAMSTAG, 28. APRIL

18.30 Uhr, Vinningen, Pfarrheim, Liederabend des Männerchors

20 Uhr, Lemberg, Heinrich-Weber-Schule, Frühjahrskonzert

20 Uhr, Dellfeld, Bürgerhaus, „Familie Hollermann, eine ganz normale Familie – oder?“, Aufführung der Landbühne Botenbach

20 Uhr, Trulben, Trualbhalde, Konzert des Musikvereins Trulben

20 Uhr, Fischbach, Wasgau-Theater, „Do sin‘Se richtigdich!“

20 Uhr, Busenberg, Bürgerhaus Drachenfels, „Modern trifft Mosch“, Konzert der Wasgau-Musikanten

SONNTAG, 29. APRIL

18 Uhr, Pirmasens, Lutherkirche, Konzert des Kammerchores Zweibrücken

20 Uhr, Fischbach, Wasgau-Theater, „Do sin‘Se richtigdich!“

MONTAG, 30. APRIL

21 Uhr, Pirmasens, Park-song

Ein Fest für Ohren und Lachmuskeln

Unterhaltsamer Abend mit den „Liseusen“ und „Ohrfest“

Einen unterhaltsamen Abend mit einem bunten Mix aus Lesung und A-capella-Chorgesang erleben die Besucher der Veranstaltung mit „Sing-le-gedöns“ im Kultursaal des Dr.-Lederer-Hauses in Rodalben. Zu dem Abend rund um das Thema Liebe hatten die beiden „Liseusen“ Kerstin Bachtler und Hedda Brockmeyer sowie das Vokalensemble Ohrfest aus Neustadt eingeladen.

„Die Weltliteratur ist voller Liebe“ stimmten die beiden „Liseusen“, das rezitierende Duo hat ihren Künstlernamen als eigene Wortschöpfung vom französischen „lire“ (Lesen) abgeleitet, zunächst die vielen Gäste auf ihren Part des Abends ein. Mal bitterböse, mal tiefgründig, oftmals auch köstlich zweideutig lieferten die beiden in ihrem Metier, Bachtler war SWR4-Radio- sowie künstlerische Sprecherin bei Hörspielproduktionen und ihre Kollegin Brockmeyer ist Theaterschauspielerin und Regis-

seurin, humorvolle Lesungen rund um das Thema Liebe ab.

Die nie ausbleibenden Schwierigkeiten im Zusammenleben zwischen Mann und Frau, um die Sehnsucht nach trauter Zweisamkeit, aber auch um die erotischen Momente in der Beziehung zwischen Mann und Frau – die beiden ließen kein Thema aus. Dabei reichte ihre Palette von den Dichtern Kurt Tucholsky, Wilhelm Busch bis Johann Wolfgang von Goethe (dessen Verhältnis zu Käthchen wurde) und Gotthold Ephraim Lessing (der im 18. Jahrhundert angeblich das perfekte Muster für die Ehe erfand).

So konnte sich die Besucherschar kaum mit lauten Lachern zurückhalten, als die beiden „Liseusen“ die biblische Genesis in der Version von Friedhelm Kändler zum Besten gaben. Anhand eines Gedichts von Wilhelm Busch wurde geklärt, warum

der Literat niemals, trotz vieler Werke voll mit amourösen Inhalten, nie geheiratet und sich in den goldenen Käfig begeben hat.

Wie der Name der Veranstaltung „Sing-le-gedöns“, zusammengesetzt aus Singen und Lesen, ja schon aussagte, gab es auch etwas „auf die Lauscher“: Zwischendurch sorgte immer wieder das erstklassige Vokalensemble „Ohrfest“ mit seinen englischsprachigen Liedern rund um das Thema Liebe für gute Laune. Die zehnköpfige Truppe erstaunte die Zuschauer mit einer großen Bandbreite von Songs. So gab es Titel im Barbershop-Stil, über Easy-Listening, Folk-Blues („Change The World“ von Eric Clapton) und Swing-Sounds bis hin zu bekannten Balladen wie Elton Johns „Can You Feel The Love Tonight?“ zu hören. Beeindruckend war die Vorstellung auch deswegen, weil die Sänger und Sängerinnen nicht nur oftmals atemberaubende künst-



Die beiden „Liseusen“ Kerstin Bachtler (links) und Hedda Brockmeyer (dahinter Mitglieder des Vokalensembles Ohrfest). (Foto: Berberich)

lerisch hochklassige Solis auf die Bühne brachten, sondern auch als Chor vollkommen überzeugten. So manches Lied wird den Gästen noch lange Zeit in angenehmer Weise

nicht aus den Köpfen herausgegangen sein. Auf jeden Fall war die unterhaltsame Veranstaltung einen Besuch wert, weitere Auftritte der Akteure sind jederzeit willkommen. (sb)

—ANZEIGE—

—ANZEIGE—

Ab Mo 23.04. – Sa 28.04.2012

Erstmal zu Penny

und zum Wochenstart kräftig sparen

<p>Rhabarber Deutschland</p> <p>750 g</p> <p>750-g-Packung 1 kg = 1,32</p> <p>23% Billiger 0.99 1,29</p>	<p>Pflücksalatmischung Griechenland, bestehend aus: Lollo rosso, Lollo bionda, Eichblatt rot/grün, Mangold/Spinat, Rucola oder Feldsalat</p> <p>150-g-Schale 100 g = 0,53</p> <p>33% Billiger 0.79 1,19</p>	<p>Cherry-Rispen Tomaten Italien, Marokko, Spanien, Kl. I</p> <p>500-g-Schale 1 kg = 2,38</p> <p>33% Billiger 1.19 1,79</p>	<p>BRUNCH Frischkäsezubereitung Verschiedene Sorten und Fettstufen</p> <p>31% Billiger 0.88 1,29</p> <p>200-g-Packung 100 g = 0,44</p>
<p>ARLA Kaergården Verschiedene Sorten</p> <p>250-g-Packung 100 g = 0,56</p> <p>17% Billiger 1.39 1,69</p>	<p>Cordon bleu* Vom Schwein</p> <p>330-g-Packung 1 kg = 6,03</p> <p>1.99 Nur für kurze Zeit</p>	<p>Hähnchenflügel Gewürzt, frisch</p> <p>17% Billiger 2.99 3,62</p> <p>kg</p>	<p>Winkelschleifer AG 1200-125 PW*</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elektronische Drehzahlregelung • Metalltriebekopf • Vibrationsarmer, ruhiger Lauf • Zusatzhandgriff mit 3 Haltepositionen • Mit Spindelarretierung • Leihlaufdrehzahl: 6.000-12.000 min⁻¹ • Scheibendurchmesser ca. 125 mm • Kabellänge ca. 4 Meter <p>Inkl. 2 Schutzhauben mit Schnellverschluss</p> <p>1.200 Watt</p> <p>24.99 Nur für kurze Zeit</p> <p>Stück</p>
<p>Beet- und Balkonpflanzen* Z. B. Bacopa (Schneeflocke), Plectranthus (Weihrauch), Hängepetunie und andere, alle im 10,5-cm-Kulturtopf</p> <p>je Stück</p> <p>0.99 Nur für kurze Zeit</p>	<p>1,5 Liter</p> <p>PEPSI oder 7UP Teilweise koffeinhaltiges Erfrischungsgetränk, auch light erhältlich, zzgl. 0,25 Pfand</p> <p>31% Billiger 0.65 0,95</p> <p>1,5-Liter-PET-Flasche 1 Liter = 0,43</p>	<p>Ca. 16 Waschladungen</p> <p>SPEE Aktiv Gel Vollwaschmittel</p> <p>1.168-Liter-Flasche 1 Liter = 2,30</p> <p>1 Billiger 2.69 2,95</p>	<p style="text-align: center; font-weight: bold; color: white;">PENNY MARKT</p>

* Begrenzte Vorratsmenge! Dieser Artikel kann bereits am ersten Angebotstag ausverkauft sein. Abgabe nur in haushaltsüblichen Mengen. Dieser Artikel ist nur vorübergehend in unserem Sortiment und nicht in allen Filialen erhältlich. Sollte dieser Artikel trotz sorgfältiger Planung ausverkauft sein, wenden Sie sich bitte an unseren Filialeiter. Hilfe erhalten Sie auch über unsere Hotline: 0180 - 333 1010 (* 9 ct / Min. aus dem dt. Festnetz, Mobilfunk max. 0,42 €/Min., Montag bis Samstag 7-21 Uhr), per e-mail unter www.penny.de/email oder schreiben Sie an PENNY-Markt GmbH, Kundenservice, Postfach 100124, 03001 Cottbus. Die nächste Filiale finden Sie im Internet unter www.penny.de. PENNY-Markt GmbH, 50603 Köln.

17. KW - RS/WN/LA/KS/ES/EN - Druckfehler vorbehalten. Serviervorschläge. In vielen Märkten Mo - Sa von 7 bis 22 Uhr für Sie geöffnet. Bitte beachten Sie die Aushänge am Markt.

www.penny.de